

Tra le onde del silenzio

Ogni riferimento a persone e luoghi è puramente casuale.

Ambientato tra Cagliari, Milano e Roma negli anni sessanta – settanta.

L'autrice riveste perfettamente i panni dei personaggi, addentrandosi nei racconti che spaziano tra dramma e ironia, in modo autentico e coinvolgente.

Un insolito libro che non annoia e che speri non finisca mai.

Maria Luisa Viola

TRA LE ONDE DEL SILENZIO

Racconto

*Alla dolce nonna Maria Luisa che mi ha coccolato
come nessuno.*

*Al mio adorato Rocki scomparso nell'anno 2008, che
ha lasciato nel mio cuore un vuoto incolmabile.*

Ma è soprattutto a mio padre che dedico la mia opera.

*Per lui ho riaperto il libro di Francese e riletto la poe-
sia che amava tanto "Les enfants qui s'aiment."*

*Spero che le dolci parole del bravo poeta Paul Eluard,
possano raggiungere il cielo e illuminare il suo cuore.*

Prefazione

Mi chiamo Melania Cardia sono laureata in giurisprudenza, è proprio per le crude realtà che racconta, mi sento onorata di introdurre il libro, libro che fa riflettere, dove nessun contesto o aneddoto mi ha lasciato indifferente.

Maria Luisa è molto coinvolgente, la sua spiccata vena letteraria trasmette dolcissime emozioni.

Con la sottile ironia che la contraddistingue, riesce ad ammaliare anche le streghe.

Dicono di lei: «Se non ci fosse, dovremmo inventarla».

Sinossi

Un gruppo di amiche segnate da un crudele destino raccontano soprusi e silenzi, dove la povertà e l'ignoranza, regnavano sovrane in un mondo d'altri tempi, quando nulla era ammesso né concesso.

Nicole la protagonista, si chiuderà nel silenzio e all'età di quindici anni, lascerà la sua casa, le compagne di giochi e si trasferirà a Milano con la sua valigia di tristi ricordi che nemmeno il tempo riuscirà a sbiadire.